



## **14° BOLO ONE MOVE EVENT**

**3 – 4 MAGGIO 2025**

**IL BIM E' UN CONTEST COREOGRAFICO CHE SI SVOLGERA' IL 4 MAGGIO PRESSO IL PALAZZETTO DELLO SPORT DI CASTENASO, VIA DELLO SPORT – CASTENASO BOLOGNA**

### **REGOLAMENTO TECNICO**

#### **ART.1 - Check-in:**

Ogni gruppo dovrà designare un **responsabile maggiorenne** e sarà sempre questa persona che si relazionerà con l'organizzazione, sia in caso di chiarimenti che per qualsiasi altro problema. Gli orari per la registrazione e il programma dettagliato verrà pubblicato sulla pagina FB e IG dell'evento e mandato via mail a tutti gli interessati

#### **ART.2 - Tecnica e stile**

Nelle coreografie portate dai gruppi dovranno essere riconoscibili in maniera chiara quegli elementi tecnici e stilistici che fanno parte della STREET DANCE. Tali elementi potranno appartenere sia alla tecnica e allo stile propri della Old School ( breakin, poppin, lockin, ecc..) che del funk, hype, house, krump, ecc...

#### **ART.3 - Coreografie**

Le coreografie dovranno essere ORIGINALI cioè di produzione del coreografo che le presenta. Esse saranno ideate e realizzate con l'intento di coinvolgere nell'esecuzione tutti gli elementi del gruppo. Si ballerà nel palazzetto con misure del palco intorno ai 10x8

## **ART.4 - Categorie**

- **KIDS UNDER 13 (nati dal 2012 in poi )**
- **JUNIOR dai 14 ai 17 anni (nati dal 2008 al 2011)**
- **SENIOR OVER 18 (nati prima del 2007 compreso)**

## **ART 4 Bis - FUORIQUEOTA**

- 1 Fuoriquotea ogni 5/7 elementi (max 3 anni in più)
- 2 Fuoriquotea ogni 8/11 elementi (max 3 anni in più)
- 3 Fuoriquotea ogni 12 o più elementi (max 3 anni in Più)

## **ART.5 – Musica**

L'espressione musicale scelta per la competizione dal gruppo potrà essere composta da più brani mixati tra loro, legati anche tramite l'uso di effetti sonori. Ogni gruppo dovrà avere 2 copie identiche su cd o chiavetta sul quale sarà incisa la colonna sonora scelta per l'esibizione. **Il brano deve essere inviato qualche giorno prima via mail (mrsimo79@gmail.com) indicando nome della Crew e categoria** (portarsi sempre dietro sempre una copia su chiavetta)

**La durata del brano musicale non dovrà essere inferiore ai 2:30 min ma non superiore ai 4.00 min! E' ammesso uno scarto del 10% in eccesso o in difetto.**

## **ART.6 - Giuria**

La giuria sarà composta dai 3 ai 5 artisti di fama nazionale e internazionale con indubbie capacità ed esperienza

## **ART.7 - Punteggio**

Il punteggio sarà dato dalla somma del Giudizio Tecnico (Tecnica, Costruzione Coreografica, Sincronia nei movimenti...) e del Giudizio Artistico (Originalità Moves, Stile, Atteggiamento, Capacità di Coinvolgimento....)

## **ART.8 - Penalità**

Saranno assegnati 5 punti di penalità ad ogni secondo in meno o in più rispetto il tempo minimo o massimo consentito per il brano musicale.

Per ogni minuto di ritardo sulla chiamata sul palco non seriamente giustificata sarà assegnato 1 punto di penalità.

I gruppi che manifesteranno un comportamento scorretto o non adeguato ai canoni della buona educazione nei confronti della giuria e dell'organizzazione, saranno immediatamente allontanati dalla manifestazione.

## **ART.9 - Formazione numerica gruppi**

I gruppi dovranno avere un minimo di **3 partecipanti**.

## **ART.10 - Certificato Medico**

**E' OBBLIGATORIO PRESENTARE O POSSEDERE UN CERTIFICATO MEDICO (VALIDO ANCHE IN FOTOCOPIA).**

I partecipanti al Concorso, o chi ne fa le veci, dichiarano di essere in sana e robusta costituzione come da certificati medici in proprio possesso, in caso non si disponga di certificato medico, compilare la liberatoria di responsabilità verso l'organizzazione.

L'organizzazione declina altresì ogni responsabilità nei riguardi di danni e cose o persone che dovessero verificarsi nel corso delle varie fasi della manifestazione siano essi subiti o provocati dagli stessi partecipanti al concorso o dai loro accompagnatori

## **ART.11 - Location Contest e Battle**

Palazzetto dello Sport di Castenaso

Via Dello Sport Castenaso, Bologna

Per arrivare: Uscita Autostrada Bologna San Lazzaro, e seguire indicazioni per Castenaso, 10/15 minuti dall'uscita autostradale

## **ART.12 – Iscrizione Contest Coreografico**

- Cat. Kids 20 € a ballerino
- Cat. Junior e Senior 25 € a ballerino

PAGAMENTO TRAMITE BONIFICO BANCARIO

BANCA DI BOLOGNA – IBAN: IT59R0888302403023000233325 INTESTATO A BOLO1MOVE A.S.D.

**CAUSALE: NOME CREW + CAT. (esempio: "i cippalippa" kids)**

### **La quota deve essere versata ENTRO e NON OLTRE DOMENICA 27 APRILE 2025**

Si informa che le iscrizioni avvengono in maniera automatizzata tramite la piattaforma DancePlus, per poi proseguire automaticamente con la segreteria del B1M.

Con il proprio profilo ci si potrà dunque iscrivere al B1M e a qualsiasi competizione promossa dal circuito monitorando in tempo quasi reale il ranking della tua crew.

Nel caso partecipassi a più gare del circuito, concorrerai alla corsa per la finale DancePlus Ricordiamo che il "ranking" DancePlus è una "COMPETIZIONE NELLE COMPETIZIONI" quindi non influisce, nè condiziona, nè tantomeno modifica i podi / punteggi del B1M, il quale rimane un contesto individuale.

Il punteggio ottenuto in classifica B1M diventerà un ulteriore punteggio (ranking) a livello nazionale, visionabile dalla propria area utente sulla piattaforma D+ e che si modulerà nel tempo in relazione alle eventuali competizioni del circuito Dance Plus a cui si parteciperà.

**Se la crew NON sarà interessata al circuito D+ non cambierebbe nulla in merito alla partecipazione al B1M. Semplicemente, il proprio ranking non verrebbe portato avanti nel tempo.**

## **ART.13 – CATEGORIE E ISCRIZIONI BATTLE**

- 1VS1 HIP HOP KIDZ UNDER 12 (NATI DOPO IL 2013 COMPRESO)
- 1VS1 HIP HOP UNDER 16 (NATI DOPO IL 2009 COMPRESO)
- 1VS1 HIP HOP OPEN
- 1VS1 HOUSE OPEN
- 1VS1 ALL FUNK STYLE OPEN
- 3VS3 MIX STYLE OPEN
  
- 1 BATTLE 1VS1 15€ (OGNI BATTLE 1VS1 AGGIUNTO 10 €)
- **BATTLE 3VS3 36€ A CREW (DA PAGARE IN UN'UNICA SOLUZIONE, NON VERRANNO ACCETTATI PAGAMENTI SINGOLI)**

### **N.B. LA SCONTISTICA PER LA SECONDA BATTLE E' SOLAMENTE PER LE CAT 1VS1**

PAGAMENTO TRAMITE BONIFICO BANCARIO

BANCA DI BOLOGNA – IBAN: IT59R0888302403023000233325 INTESTATO A BOLO1MOVE A.S.D.

**CAUSALE 1VS1: COGNOME + CAT (esempio: ROSSI CAT HOUSE)**

**CAUSALE 3VS3: NOME CREW + COGNOMI PARTECIPANTI. (esempio: "i cippalippa crew – Rossi/Alberti/Migliaccio)**

**Le iscrizioni alle battle devono avvenire dal sito [www.danceplus.it](http://www.danceplus.it) registrandosi e andando alla sezione "eventi".**

## **ART.14 – SCONTI E RIMBORSI**

- Sono previsti rimborsi in caso di annullamento evento.
- Nel caso di mancata partecipazione al concorso per motivi non imputabili all'organizzazione (rinuncia o altro), non si avrà diritto al rimborso delle quote.

## **ART.15 - Premi**

**I premi in denaro saranno consegnati tramite bonifico bancario.**

### **CAT KIDZ.**

1°POSTO Trofeo  
2°POSTO Trofeo  
3° POSTO Trofeo

### **CAT JUNIOR**

1°POSTO Trofeo + 200€  
2°POSTO Trofeo + 100€  
3° POSTO Trofeo

### **CAT SENIOR**

1°POSTO Trofeo + 500€  
2°POSTO Trofeo + 250€  
3° POSTO Trofeo + 100€

## **ART.15 BIS – PREMIO DANCE PLUS EDU**

Il premio sarà assegnato alla Scuola/Accademia, Crew, Gruppo o Coreografo/a che porta il maggior numero complessivo di partecipanti (ballerini + pubblico) all'evento.

Il premio consiste in un workshop gratuito presso la struttura vincitrice, tenuto da uno dei vincitori della FINAL 2024.

## **ART.16 – PUBBLICO**

**Ingresso pubblico visitatore, quote e modalità.**

- INTERO 15€
- RIDOTTO 10€ (FINO A 6 ANNI)
- GRATUITO (FINO AI 3 ANNI)

- La prenotazione non è obbligatoria e i posti non sono numerati.

Si possono prenotare mandando un mail a [info@bolo1move.com](mailto:info@bolo1move.com) specificando  
**NOME DEL GRUPPO – QUANTITA' BIGLIETTI RICHIESTI – TIPOLOGIA BIGLIETTO.**

- **SI POSSONO ACQUISTARE IN LOCO FINO AD ESAURIMENTO**

**L'organizzazione non si assume alcuna responsabilità nel caso di esaurimento dei biglietti e non siano più disponibili.**

## ART.17 - VARIE

**ART.1 CONSENSO SCRIMINANTE DELL'AVENTE DIRITTO** L'Organizzazione è esonerata da qualsiasi tipo di responsabilità in quanto ogni ed eventuale danno alla persona o a cose occorso nella pratica dello sport/danza presso le strutture dell'evento e comunque nella pratica di ogni attività effettuata nei luoghi del Contest, deve intendersi coperta dalla scriminante del consenso dell'avente diritto, manlevando l'allievo/atleta l'Organizzazione da ogni e qualsiasi responsabilità a riguardo, e valendo la sottoscrizione del presente modulo quale formale prestazione del consenso in termini. **ART.2 ESONERO DI RESPONSABILITA' PER COSE O VALORI DEGLI ALLIEVI** Con espressa esclusione dell'applicabilità degli articoli 1783 e segg. C.c. l'Organizzazione non risponde dello smarrimento, della sottrazione o del deterioramento di cose o valori ed effetti personali degli iscritti portati all'interno delle strutture del Contest. **ART.3 ESONERO DI RESPONSABILITA' DELL'ORGANIZZAZIONE, DEI SUOI ISTRUTTORI E DEI SUOI GIUDICI** L'Organizzazione e i suoi istruttori e giudici sono esonerati da qualsiasi responsabilità e dell'obbligo di sorveglianza dei minori. In particolare tale esonero vale negli spostamenti per raggiungere le strutture ospitanti il Contest. **ART.4 ESONERO DI RESPONSABILITA' DI CUI ALL'ART.2048 C.C.** Con espressa esclusione dell'applicabilità dell'art.2048 c.c., l'Organizzazione e i suoi istruttori e giudici sono esonerati dalla responsabilità oggettiva di cui all'art.2048 c.c. per gli eventuali danni causati dall'allievo/atleta nel tempo della durata del Contest. **ART.5 DICHIARAZIONE POSSESSO CERTIFICATO MEDICO** L'allievo/atleta o il chi per lui responsabile dichiara di essere in possesso di certificazione medica attestante l'idoneità allo svolgimento di attività fisica (certificato di sana e robusta costituzione). **ART.6 DICHIARAZIONE ASSOCIATIVA** L'allievo/atleta deve essere associato ad un ente sportivo.

### ALTRO.

Nel caso in cui non dovessero pervenire adesioni sufficienti a permettere un confronto all'interno di una o più sezioni, la stessa verrà eliminata.

L'Organizzazione del Concorso si riserva la facoltà di riprendere, registrare, trasmettere per televisione, in parte o integralmente le prestazioni rese in tale partecipazione dagli iscritti al B1M 2023, unitamente all'immagine e al nome, con mezzi televisivi, radiofonici e multimediali.

IL BOLO1MOVE a.s.d. è autorizzata ad acquisire ed utilizzare (salvo dissenso scritto) i dati personali rilasciati da ogni partecipante a fini promozionali, informativi e statistici ai sensi delle leggi vigenti.

La partecipazione al Concorso implica l'accettazione senza riserve del presente Regolamento e di eventuali norme integrative che l'organizzazione si riserva di introdurre e che assumono valore equivalente al Regolamento stesso. In caso di inadempienza alle prescrizioni del presente Regolamento l'Organizzazione può anche adottare il provvedimento di espulsione dal Concorso. In tale eventualità il partecipante non ha diritto ad alcun rimborso o indennizzo.

## **ENGLISH VERSION**

B1M IS A CHOREOGRAPHY CONTEST THAT WILL TAKE PLACE ON MAY 4 AT THE PALAZZETTO DELLO SPORT IN CASTENASO, VIA DELLO SPORT – CASTENASO BOLOGNA

### **TECHNICAL REGULATIONS**

#### **ART.1 – Check-in:**

Each group must designate an adult responsible person and it will always be this person who will liaise with the organization, both in case of clarifications and for any other problem. The registration times and the detailed program will be published on the FB and IG pages of the event and sent by email to all interested parties

#### **ART.2 - Technique and style**

In the choreographies brought by the groups, those technical and stylistic elements that are part of STREET DANCE must be clearly recognizable. These elements may belong to both the technique and style of Old School (breakin, poppin, lockin, etc.) and funk, hype, house, krump, etc...

#### **ART.3 – Choreographies**

The choreographies must be ORIGINAL, i.e. produced by the choreographer who presents them. They will be designed and created with the intent of involving all the elements of the group in the performance. The dance will be in the sports hall with stage dimensions of around 10x8

#### **ART.4 - Categories**

- **KIDS UNDER 13 (born from 2012 onwards)**
- **JUNIOR aged 14 to 17 (born between 2008 and 2011)**
- **SENIOR OVER 18 (born before 2007 included)**

#### **ART 4 Bis - OUT OF AGE**

- 1 out of age every 5/7 elements (max 3 years more)
- 2 out of age every 8/11 elements (max 3 years more)
- 3 overage every 12 or more members (max 3 years more)

#### **ART.5 – Music**

The musical expression chosen for the competition by the group can be composed of multiple songs mixed together, also linked through the use of sound effects. Each group must have 2 identical pairs on CD or USB stick on which the soundtrack chosen for the performance will be recorded. The song must be sent a few days before by email (mrsimo79@gmail.com) indicating the name of the Crew and category (always bring a copy on a USB stick)

The duration of the musical song must not be less than 2:30 min but not more than 4.00 min! A 10% deviation in excess or defect is permitted.

**ART.6 - Jury**

The jury will be composed of 3 to 5 artists of national and international fame with undoubted ability and experience

**ART.7 - Score**

The score will be given by the sum of the Technical Judgment (Technique, Choreographic Construction, Synchrony in movements...) and the Artistic Judgment (Originality of Moves, Style, Attitude, Ability to Involve....)

**ART.8 - Penalty**

5 penalty points will be assigned for each second less or more than the minimum or maximum time allowed for the musical piece.

For each minute of delay in the call on stage not seriously justified, 1 penalty point will be assigned.

Groups that show incorrect or inappropriate behavior to the canons of good manners towards the jury and the organization, will be immediately removed from the event.

**ART.9 - Numerical formation of groups**

Groups must have a minimum of 3 participants.

**ART.10 - Medical Certificate**

IT IS MANDATORY TO PRESENT OR HAVE A MEDICAL CERTIFICATE (ALSO VALID IN PHOTOCOPY).

The participants in the Competition, or whoever takes their place, declare that they are in good health as per the medical certificates in their possession, in case you do not have a medical certificate, fill out the release of liability towards the organization.

ART.11 - Location Contest and Battle

Budrio Sports Hall

Via Camilla Partengo 13, Budrio (BO)

To get there: Bologna San Lazzaro motorway exit, and follow signs for Budrio 15|20 minutes from the motorway exit

ART.12 – Choreographic Contest Registration

- Cat. Kids €20 per dancer

- Cat. Junior and Senior €25 per dancer

PAYMENT BY BANK TRANSFER

BANCA DI BOLOGNA – IBAN: IT59R0888302403023000233325 PAID TO BOLO1MOVE A.S.D.

REASON: CREW NAME + CAT. (example: “i cippalippa” kids)

The amount must be paid NO LATER THAN SATURDAY 27 APRIL 2025

We inform you that registrations take place automatically through the DancePlus platform, and then continue automatically with the B1M secretariat.

With your own profile, you can therefore register for the B1M and any competition promoted by the circuit, monitoring your crew's ranking in almost real time.

If you participate in more than one race on the circuit, you will compete in the race for the DancePlus final

We remind you that the DancePlus "ranking" is a "COMPETITION WITHIN COMPETITIONS" therefore it does not influence, condition or even modify the podiums / scores of the B1M, which remains an individual context.

The score obtained in the B1M ranking will become an additional score (ranking) at a national level, which can be viewed from your user area on the D+ platform and which will modulate over time in relation to any competitions on the Dance Plus circuit in which you will participate.

If the crew will NOT be interested in the D+ circuit, nothing would change regarding participation in the B1M. Simply, your ranking would not be carried forward over time.

ART.13 – BATTLE CATEGORIES AND ENROLLMENTS

- **1VS1 HIP HOP UNDER 12 (BORN AFTER 2013 INCLUSIVE)**

- **1VS1 HIP HOP UNDER 16 (BORN AFTER 2009 INCLUSIVE)**

- **1VS1 HIP HOP OPEN**

- **1VS1 HOUSE OPEN**

- **1VS1 ALL FUNK STYLE OPEN**

- **3VS3 MIX STYLE OPEN**

- **1 BATTLE 1VS1 15€ (EACH BATTLE 1VS1 ADDED 10 €)**

- **BATTLE 3VS3 €36 PER CREW (TO BE PAID IN A SINGLE SOLUTION, INDIVIDUAL PAYMENTS WILL NOT BE ACCEPTED)**

N.B. THE DISCOUNT FOR THE SECOND BATTLE IS ONLY FOR CAT 1VS1

PAYMENT BY BANK TRANSFER

BANCA DI BOLOGNA – IBAN: IT59R0888302403023000233325 PAID TO BOLO1MOVE A.S.D.

REASON 1VS1: SURNAME + CAT (example: ROSSI CAT HOUSE)

REASON 3VS3: CREW NAME + PARTICIPANT SURNAMES. (example: “i cippalippa crew – Rossi/Alberti/Migliaccio)

Registration for the battles must take place from the website [www.danceplus.it](http://www.danceplus.it) by registering and going to the "events" section.

#### ART.14 – DISCOUNTS AND REFUNDS

- Refunds are available in case of event cancellation.
- In the event of non-participation in the competition for reasons not attributable to the organization (waiver or other), there will be no right to a refund of the fees.

#### ART.15 - Prizes

Cash prizes will be delivered by bank transfer.

##### **CAT KIDZ.**

1st PLACE - TROPHY

2nd PLACE - TROPHY

3rd PLACE – TROPHY

##### **CAT JUNIOR.**

1st PLACE – TROPHY + 200€

2nd PLACE – TROPHY + 100€

3rd PLACE - TROPHY

##### **CAT SENIOR.**

1st PLACE – TROPHY + 500€

2nd PLACE – TROPHY + 250€

3rd PLACE – TROPHY + 100€

#### ART.15 BIS – PRIZE DANCE PLUS EDU

The prize will be awarded to the School/Academy, Crew, Group or Choreographer who brings the highest total number of participants (dancers + audience) to the event. The prize consists of a free workshop at the winning facility, held by one of the winners of the FINAL 2024

#### ART.16 PUBBLIC

Public visitor entrance, fees and methods.

- FULL PRICE €15
- REDUCED PRICE €10 (UP TO 6 YEARS)
- FREE (UP TO 3 YEARS)

- Reservations are not mandatory and seats are not numbered.

Reservations can be made by sending an email to [info@bolo1move.com](mailto:info@bolo1move.com) specifying

GROUP NAME – QUANTITY OF TICKETS  
REQUIRED – TICKET TYPE.

- TICKETS CAN BE PURCHASED ON SITE UNTIL SOLD OUT

The organization assumes no responsibility in the event that tickets are sold out and are no longer available.

## MISCELLANEOUS

**ART.1 DISCRIMINATING CONSENT OF THE ENTITLED PERSON** The Organization is exempt from any type of responsibility as any and all damage to the person or things occurred in the practice of sport/dance at the event facilities and in any case in the practice of each activity carried out in the places of the Contest, must be considered covered by the qualifying party's consent, relieving the student/athlete of the Organization from any and all responsibility in this regard, and the signing of this form being valid as a formal provision of consent in terms.

**ART.2 EXEMPTION OF LIABILITY FOR THINGS OR VALUABLES OF STUDENTS** With the express exclusion of the applicability of articles 1783 et seq. CC the Organization is not liable for the loss, theft or deterioration of things or values and personal effects of the members brought into the Contest facilities.

**ART.3 EXEMPTION OF LIABILITY OF THE ORGANIZATION, ITS INSTRUCTORS AND JUDGES** The Organization and its instructors and judges are exempt from any responsibility and from the obligation to supervise minors. In particular, this exemption applies when traveling to reach the structures hosting the Contest.

**ART.4 EXEMPTION FROM LIABILITY REFERRED TO IN ART.2048 C.C.** With the express exclusion of the applicability of art. 2048 of the civil code, the Organization and its instructors and judges are exempt from the strict liability referred to in art. 2048 of the civil code. for any damages caused by the student/athlete during the duration of the Contest.

**ART.5 DECLARATION OF POSSESSION OF MEDICAL CERTIFICATE** The student/athlete or the person responsible for him/her declares to be in possession of a medical certificate certifying the fitness to carry out physical activity (certificate of sound and robust constitution).

**ART.6 DECLARATION OF ASSOCIATION** The student/athlete must be associated with a sports institution.

## OTHER.

In the event that sufficient adhesions are not received to allow a comparison within one or more sections, the same will be eliminated.

The Organization of the Competition reserves the right to film, record, broadcast by television, in part or in full, the services rendered in this participation by the participants in the B1M 2023, together with the image and name, by television, radio and multimedia means.

IL BOLO1MOVE a.s.d. is authorized to acquire and use (unless written dissent) the personal data released by each participant for promotional, informational and statistical purposes in accordance with the laws in force.

Participation in the Competition implies unreserved acceptance of these Regulations and of any supplementary rules that the organization reserves the right to introduce and which take on equivalent value to the Regulation itself. In the event of non-compliance with the provisions of these Regulations, the Organization may also adopt the measure of expulsion from the Competition. In this event, the participant is not entitled to any refund or indemnity.